

Certificato Adobe come ACE (Adobe Certified Expert) edACI (Adobe Certified Instructor) in Adobe Photoshop.



Appassionato di fotografia dall'infanzia, ho iniziato a lavorare in questo campo all'inizio del 1989 come tecnico di laboratorio, e allo stesso tempo ho maturato una buona esperienza nel settore fotografico analogico lavorando sia come tecnico di post-produzione sia, dall'inizio degli anni '90, come assistente/fotografo.

Nel 1996 ho fondato, con altri due soci, un'azienda di stampa digitale e mi sono occupato della gestione della qualità di stampa, acquisizione di originali tramite scanner e impaginazione grafica, dove fra altro ho maturato una vasta esperienza di calibrazioni.

Dal 2004 sono certificato da Adobe come ACE (Adobe Certified Expert) e ACI (Adobe Certified Instructor) in Adobe Photoshop.

Da allora mi occupo di formazione professionale e consulenze mirate all'uso di Photoshop, Photoshop Elements e Photoshop Lightroom in fotografia, computer grafica, web design e stampa nonché alla calibrazione di dispositivi digitali e gestione del colore in un flusso di lavoro gestito da profili ICC.

Ho superato, nel 2007, l'esame di certificazione su Apple Aperture, software per Mac di gestione dei file raw.

Partecipo a corsi di formazione e workshop di digital imaging per programmi Adobe Photoshop, Camera raw, Lightroom, Apple Aperture.

Sono docente di computer grafica e fotografia digitale in due istituti professionali superiori, e lavoro come photo retoucher.

I love photography since I was 12. My career began in the late 80's as a film printer.

I experienced a brief period as an assistant still-life photographer in 1991 and then started my own business as a freelance.

In 1996 I co-founded a digital printing service, specialized in large format inkjet prints, fine art prints and digital images editing and retouching. Since 2004 I am an independent and skilled consultant specialized in digital photography and digital color management.

I am an Adobe Certified Instructor in Photoshop CS4 and an Apple Distinguished Professional in Aperture 2.

I have been teaching for five years in a couple of technical institutes for photography and graphic arts. In 2004 I founded the company Color Connection together with Claudio Marconato, an Adobe Print Specialist.

Our main business is to provide professional training courses and seminars on Adobe and Apple softwares together with digital management consultancies and services. In the last years I was engaged as trainer and/or consultant by Apple, Wacom, Nikon, Epson, X-Rite, CNA, FIOF and Teacher in a Box.

I am teacher in workshop of digital color management, Raw capture and digital imaging software training: digital images editing and photo retouching, with software Adobe Camera Raw, Adobe Photoshop Lightroom, Apple Aperture and Adobe Photoshop CS5.